



KTS 圖書館通訊

2024 年 12 月



親愛的家長及同學：

好書如摯友，永遠不相負。書房是文人精神的巢穴，生命的禪堂。

透過閱讀，你們能夠增強語感，提升文字能力。在閱讀的過程中，讀者可以藉由上下文理解詞彙的使用方式、不同語境下的變換用法，以及在進入故事情境後，可以自然而然學習到新的詞彙。在閱讀過程中，你還能培養獨立思考的能力，豐富視野。每本書籍都收錄着作者的觀點，閱讀的書越多，你的想法就能更全面，也就更有自己的獨到見解。書中除了有觀點，也有作者豐富的生活經驗。在閱讀的過程中，讀者可以看見不同領域的世界，就算沒有親身經歷，也能拓展認知、豐富自己的視野。

為了養成閱讀的習慣，我們盡可能把閱讀習慣的目標簡化，設定一天讀一小部分的小目標。如果每天都能完成自己設定的目標，很容易獲得成就感，並持續下去，閱讀習慣就能養成。

我常想，閱讀之於人生，就好像調味料，為人生增色，所以，讓我們一起拿起書本，開始為人生增添辛香料吧！

圖書館老師 陳慧琳 謹啟

曾偉凌老師 圖書分享



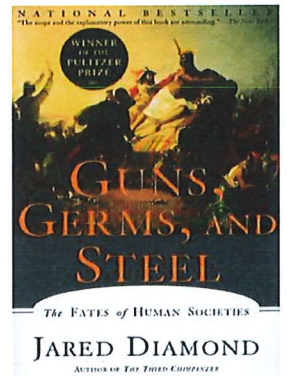
書名：槍炮、病菌與鋼鐵：人類社會的命運

作者：賈德·戴蒙

這本書中介紹農業發展前，所有人類都是以狩獵採集社群的方式來維持生活。為了謀生，人類要不停搬遷去尋找糧食，而四處搬遷亦不利於人類生育，縱然現在有些地方的人仍然過著這樣的生活。然而農業的出現就改變了人類的生活方式，令人類不用再四出覓食，可建立定居點，生育率提升，且糧食取得穩定，能支撐大量人口。

糧食充足，人口密度因而增加，就能造就一部分人不再局限於只有「搵食」這個生存任務，可發展出更多不同的職業，科技及專才能有機會出現，造就更多的發明。在歷史上，能夠率先成功從狩獵採集轉型到農業的地方正是歐亞。在美洲，城市都未成型前，歐亞亦有很多人口密度高的王國及帝國。但作者在書中強調歐亞社會的成功並非是人種的優越性，而只是機會而已。換言之，文明不是完全由個別人種的智慧或意志創造出來，而更像是一個層層疊疊的結構，每一層新的技術也是從以前的技術發展的。農業發展的關鍵，就是取決於可馴化和能給人類食用和作勞力的動植物種類的多少。除了食用，牲畜能用於耕作、運輸、代步，用以戰爭上更無與倫比。在人類歷史上，只有十四種哺乳類動物曾被馴化，而有十三種都是來自歐亞。至於為何槍炮、病菌與鋼鐵都是因農業發展而衍生？就交由同學們自己在書中尋找答案。

作為一個歷史及文化的愛好者，書中詳細解釋農作物、動物的歷史發展，亦有不同的論證去證明自己的論點，說服力強，確實引人入勝。然而這只是一套以地理決定論的方式去解釋的理論，亦沒能完全解釋到非洲的歷史，所以可作一個提供給大家思考的角度。



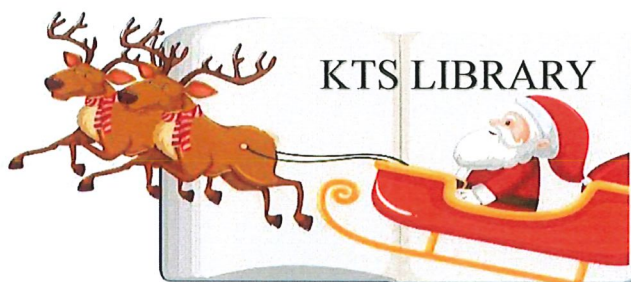
九月至十月閱讀之星及閱讀模範班



Merry Christmas



- 二年級 2C
- 三年級 3A
- 三年級 3B
- 四年級 4C
- 五年級 5A
- 五年級 5C



可於學校網頁→學生園地→電子圖書館→借書龍虎榜中查閱。



本校活動及校外機構閱讀比賽

比賽	日期	比賽詳情
2025年「4·23世界閱讀日創作賽」-「閱讀—我的旅遊小伙伴」	報名日期： 即日起至2025年1月6日	<p>目的：鼓勵兒童及青少年擴闊閱讀領域，深化閱讀層次，讓閱讀開啟知識大門，拓展視野，豐富人生。</p> <p>組別：1. 初小組(小一至小三) 主題：戶外閱讀樂悠悠 以「戶外閱讀樂悠悠」為主題，用水彩繪畫一幅在戶外閱讀的圖畫，內容可以是真實經歷或想像。</p> <p>2. 高小組(小四至小六) 主題：漫遊世界文化 以「漫遊世界文化」為主題，自定文章題目，以閱讀報告形式分享一本從香港公共圖書館借閱的書(紙本書或電子書均可)。300-400字(標點符號包括在內)</p> <p>參加辦法：請於截止日期或之前把報名表格及作品交到圖書館或以 Word 形式電郵給關秀玲小姐集收(須在作品上註明參賽者姓名(中、英文)、級別、就讀學校、通訊地址及聯絡電話)</p> <p>主辦機構：香港公共圖書館 參考網址：www.hkpl.gov.hk/wbd</p>
開卷助人 2024-25	報名日期： 第一期： 即日起至2025年3月 第二期： 2025年4月至7月	<p>目的：旨在拓寬視野，增加學習興趣，促進文化傳承</p> <p>題目：題目自擬，切合「中華文化」閱讀主題</p> <p>對象：初小(小一至小三) / 高小(小四至小六)</p> <p>獎品：海洋公園門票一張、書券、繪本圖書一本、得獎證書</p> <p>挑戰：(可參加其中一項或多項)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 超級書蟲-自訂閱讀數量並分享有關傳統道德/成語故事 2. 小廚神-閱讀關於飲食的讀物並為親友製作一道中華料理 3. 我是藝術家-閱讀中華文藝讀物並完成一個作品或書法 4. 古靈精怪-閱讀中國神話讀物並創作一個虛構角色/故事 <p>參加辦法：請於截止日期或之前把報名表格及作品交到圖書館或以 Word 形式電郵給關秀玲小姐集收(須在作品上註明參賽者姓名(中、英文)、級別、就讀學校、通訊地址及聯絡電話)</p> <p>主辦機構：香港小母牛協會 參考網址：www.readtofeed.org.hk (同學也可到上列網頁中下載報名表格及 Lapbook 紙模)</p>

